

## **REGOLAMENTO coro scolastico**

**L'attività corale sarà attivata con un minimo di 25 partecipanti, se tale numero non sarà raggiunto si valuterà se e come formare il coro scolastico.**

### **ACCESSO AL CORO**

Si accede al Coro di Voci Bianche attraverso una semplice audizione con il Maestro. Le audizioni si svolgono generalmente nel mese di settembre e/o ottobre. I dettagli delle audizioni verranno pubblicati per tempo sul sito della scuola e comunicati anche attraverso il libretto personale.

### **PROVE**

Le prove si svolgono una volta alla settimana e hanno la durata di un'ora. Durante le prove:

- tutti i cellulari dovranno essere SPENTI (non in silent – proprio spenti)
- non si portano alle prove libri, giochi o altri oggetti che ci possono distrarre.

### **PRESENZE, ASSENZE E RITARDI**

- Quando non si può essere presenti alle prove occorre avvisare con una e-mail (musica62@inwind.it), una telefonata o un SMS (Paolo Gioco 3291573105), in ogni caso alla prova successiva bisogna portare una giustificazione scritta firmata da un genitore o da chi ne fa le veci.

Alle prove si arriva sempre puntuali. Nei - casi eccezionali, quando per cause di forza maggiore si dovesse arrivare in ritardo, si entra in sala prove cercando di arrecare il minor disturbo possibile.

Nel caso di concerti il Maestro deciderà di - volta in volta quali coristi convocare anche in base alle presenze alle prove.

- Per chi viene convocato al concerto la prova generale (normalmente un paio di giorni prima del concerto) è obbligatoria. Chi non partecipa alla prova generale, non potrà fare il concerto.

Eventuali eccezioni saranno applicate ad insindacabile giudizio del Maestro.

### **MATERIALE DI LAVORO**

Durante le lezioni viene distribuito il materiale (spartiti, testi, schede) che ciascun corista radunerà in un pratico e comodo raccoglitore che porterà sempre con sé.

### **CONCERTI**

La partecipazione ai concerti viene decisa tenendo conto anche della disponibilità dei coristi. Una volta che viene data la disponibilità il corista è tenuto (salvo reali casi di forza maggiore) ad essere presente al concerto. Nel caso il corista fosse impossibilitato a partecipare è importante che lo comunichi tempestivamente al maestro.

Un paio d'ore prima di ogni concerto c'è sempre l'importantissima prova pre-concerto (riscaldamento della voce, prova di acustica e di disposizione). Il tempo dedicato a questa prova è sempre ottimizzato. E' dunque importantissimo essere puntuali!

Così come la prova generale, anche la prova "pre-concerto" è più che mai obbligatoria.

Prima di ogni concerto verrà distribuita per tempo una scheda con tutte le informazioni necessarie.

### **ABBIGLIAMENTO AI CONCERTI**

Nella scheda di ogni concerto verrà indicato anche l'abbigliamento: generalmente maglietta bianca, jeans blu e scarpe da ginnastica o similari.

### **INFORMAZIONI AI CORISTI E ALLE FAMIGLIE**

Le informazioni ai coristi e ai genitori vengono sempre inoltrate tramite libretto personale e/o via e-mail e pubblicate sul sito della scuola nell'area coristi. E' importante comunicare al maestro eventuali variazioni di indirizzo e-mail e/o malfunzionamenti.

### **RIFERIMENTI**

**Le persone cui rivolgersi sempre per ogni chiarimento, informazione, problema sono:**

Paolo Gioco: Tel 3291573105 - e-mail musica62@inwind.it oppure vicario scuola prof.ssa Lucia Grieco